



le jeune théâtre national

Les activités du jeune théâtre national

janvier 2008 > décembre 2008

Le jeune théâtre national

Direction Marc Sussi

13, rue des Lions Saint Paul

75004 Paris

tél : 01 48 04 86 40

fax : 01 42 71 66 50

e-mail : jeunetheatrenational@wanadoo.fr

www.jeune-theatre-national.com

Les spectacles avec la participation artistique du Jeune Théâtre National

Du 9.01 au 29.04.2008 : L'Atalante, Paris / Espace Louis Jouvet, Rehel / Théâtre de la Manufacture, Nancy / Théâtre de la Madeleine, Troyes / Théâtre des Feuillants ABC Dijon
= 38 représentations (Compagnie René Loyon)

Antigone de Sophocle

Mise en scène René Loyon

Avec Jacques Brücher, Marie Delmarès, Yedwart Ingey, René Loyon, **Igor Mendjisky**, Claire Puygrenier

Du 9.01 au 12.02.2008 : Confluences / Friche André Malraux, Mantes-la-Jolie (Collectif 12)
= 26 représentations (Confluences)

MurMure

Une comédie librement inspirée des récits et dialogues de Amira Hass et Mahmoud Al Safadi
Ecriture et mise en scène Ariel Cypel et Gaël Chaillat

Avec Elia Axas, Gaël Chaillat, Sarah Chaumette, Guy Elhanan, Mohamed Hirzallah, **Lahcen Razzougui**, Stéphane Shoukroun

Du 9.01 au 1.03.2008 : Théâtre de l'Est Parisien / Théâtre Dijon Bourgogne
= 32 représentations (Théâtre de l'Est Parisien)

Moloch de Philippe Crubézy

Mise en scène Philippe Crubézy
Décor et costumes Alain Chambon
Assisté de **Marie La Rocca**

Avec Elisabeth Catroux, Xavier de Guillebon, Ophélie Marsaud, Jean O'Cottrell

Du 10.01 au 10.02.2008 : L'Echangeur, Bagnolet
= 20 représentations (L'Echangeur Compagnie Public Chéri)

Ex Onomachina de Régis Hébette

Mise en scène Régis Hébette
Collaboration à la mise en scène **Olivier Coulon-Jablonka**

Avec Pascal Bernier, Fabrice Clément, Majida Ghomari Et, en alternance, Sylvain Dumont, Grégory Georges

Du 11.01 au 27.03.2008 : Maison de la Musique, Nanterre / Grand Théâtre, Reims / Théâtre Silvia Monfort, Paris / Centre Culturel, Chevilly-Larue / La Barbacane, Beynes / Opéra de Massy / Théâtre de Sartrouville / Opéra de Rouen
= 24 représentations (L'Arcal, compagnie)

Les Sacrifiées opéra de Thierry Pécou d'après la pièce de Laurent Gaudé

Direction musicale Laurent Cuniot
Mise en scène Christian Gangneron

Avec Sevan Manoukian, soprano colarature, Sylvia Vadimova, mezzo-soprano, Jacqueline Mayeur, alto, Maja Pavlovskaja, mezzo-soprano, Paul-Alexandre Dubois,

baryton basse, Paul Gaugler, ténor, Mickaël Chouquet, **Guillaume Marquet**, Lionel Monier, **Anne-Laure Tondou**

Du 11.01 au 24.05.2008 : Théâtre de la Tête Noire, Saran / Théâtre de l'Ephémère, Le Mans / Comédie de Reims
= 6 représentations (Compagnie du Veilleur)
Reprise d'un atelier d'élèves de l'Ecole du TNS

Drames de princesses de Elfriede Jelinek, La Jeune fille et la Mort I-V

Mise en scène **Mathieu Roy**
Dramaturgie **Mariette Navarro**
Scénographie et costumes **Céline Perrigon**
Création son **Géraldine Foucault**
Régie plateau et régie générale **Maëlle Payonne**

Avec **Philippe Canales**, **Brice Cousin**, Sarah Le Picard, **Aurélié Messié**, **Sébastien Poudroux** ou Laurent Charpentier, en alternance, **Marie Rémond**

Du 12.01 au 14.02.2008 : Nouveau Théâtre de Montreuil / Centre Dramatique de Thionville-Lorraine
= 18 représentations (Nouveau Théâtre de Montreuil, CDN)

Ce soir, on improvise d'après Luigi Pirandello

Montage et mise en scène Gilberte Tsaï

Avec Christiane Cohendy, Sylvie Debrun, Roland Depauw, Gérard Hardy, Laurent Manzoni, Jacques Mazeran, **Juliette Navis-Bardin**, **Sophie Neveu**, Anne Sée, Gurshad Shaheman, Maxime Tortelier, **Aurélié Toucas**, Clément Victor

Du 14.01 au 12.02.2008 : Théâtre de la Cité Internationale
= 26 représentations (Compagnie Air de Lune)
Reprise en 2008-09

L'Opérette Un acte de L'Opérette imaginaire de Valère Novarina

Mise en scène Marie Ballet, Jean Bellorini

Avec Aurélié Cohen, **Boutaina Elfekak**, Karyll Elgrichi, Matthieu Fayette, **Jean-Christophe Folly**, Geoffroy Rondeau, Jérémie Sonntag, Camille Voiteiller
Musiciens Jean Bellorini, chef d'orchestre, Marc Bollengier, contrebasse, Céline Ottria, alto, violon, Amélie Porteu de la Morandière, soprano, accordéon, Romain Quichaud, percussions

Du 15.01 au 13.03.2008 : Le Festin, Montluçon / Théâtre National de Strasbourg / Théâtre 71, Malakoff / Le Volcan, Le Havre / Centre Dramatique Régional de Tours / Théâtre du Passage Neuchâtel (Suisse)
= 34 représentations (Le Festin, CDN de Montluçon)

Edouard II de Christopher Marlowe

Mise en scène et scénographie Anne-Laure Liégeois

Avec Jean-Pascal Aribat, Sébastien Bravard, **Alain Carbonnel**, Olivier Constant, Renaud Dehesdin, Mathieu Dion, Claude Duparfait, Olivier Dutilloy, Anne Girouard,

Eric Laguigné, Flore Lefebvre des Noëttes, Nils Öhlund, François Rabette, Messaouda Sekkal

Du 15.01 au 21.03.2008 : Théâtre de la Tempête / Comédie de Reims
= 37 représentations (Compagnie Pandora)
Reprise en 2008-09

Jouer avec Nicomède de Pierre Corneille Mise en scène Brigitte Jaques-Wajeman

Avec Pascal Bekkar, **Raphaèle Bouchard**, Sophie Daull, Pierre-Stephan Montagnier, **Thibault Perrenoud**, Agnès Proust, Marc Siemiatycki, Bertrand Suarez-Pazos

Du 16.01 au 23.05.2008 : Théâtre Vidy-Lausanne / Théâtre de la Commune d'Aubervilliers / Théâtre du Nord, Lille / Théâtre des 13 Vents, Montpellier / Grand Théâtre du Luxembourg / Théâtre du Passage, Neuchâtel (Suisse) / Théâtre de la Manufacture, Nancy / MC 2 Grenoble / Centre Dramatique de Thionville-Lorraine
= 65 représentations (Théâtre de la Manufacture, CDN)

Slogans de Maria Soudaïeva D'après "Slogans" de Maria Soudaïeva et "Vociférations" de Antoine Volodine Mise en scène Charles Tordjman

Avec **Marion Bottolier**, Julie Pilod, Violaine Schwartz, Agnès Sourdilhon

Du 18.01 au 9.02.2008 : Théâtre Ouvert
= 22 représentations (Compagnie Le Cabinet vétérinaire)

Main dans la main de Sofia Fredén Mise en scène Edouard Signolet Scénographie et costumes Laurianne Scimemi, **Sarah Lefèvre**

Avec Geoffroy Barbier, Amaury de Crayencour, Nicolas Gaudart, David Gérard, Lionel Laget, Ludovic Lamaud, Neta Landau, Véronique Lechat, Anne-Lise Main, Alys-Yann Schmitz, Jean-Luc Vincent

Du 30.01 au 2.02.2008 : La Chartreuse, Villeneuve lez Avignon (Centre National des Ecritures du Spectacle)

Sonde 01#08 : Les mutations de l'écrit Rencontre entre chercheurs et artistes

Dramaturge **Mariette Navarro**
Participants Brunella Eruli, Alain Giffard, Yves Jeanneret, François Rastier, Alain Della Negra, Kaori Kinoshita
Auteurs et traducteurs en résidence au CNES : Marie-Line Laplante, Crista Mittelsteiner, Marie-Luce Bonfanti, Marie Vaiana, Sabine Révillet

Du 8.02 au 5.04.2008 : Opéra-Théâtre de Saint-Etienne / Salle Jean-Pierre Cassel, Le Grau du Roi (ATP Terres du Sud)
= 10 représentations (Théâtre La Querelle, compagnie)

Le Sicilien ou l'Amour peintre de Molière Mise en scène Emilie Capliez Costumes **Mariane Delayre**

Avec Emilie Beauvais, Gilles Chabrier, Matthieu Cruciani, Denis Lejeune, Christel Zubillaga
Et les musiciens David Brossier, Pierre-Alexis Lavergne

Du 18.02 au 5.04.2008 : L'Echangeur, Bagnolet / Théâtre de l'Université Paul Valéry, Montpellier / Le Forum Culturel, Le Blanc-Mesnil
= 16 représentations (Compagnie Moukden-théâtre)

Des Batailles d'après "Pylade" de Pier Paolo Pasolini et autres matériaux Mise en scène Olivier Coulon Jablonka

Avec Julie Boris, Valentine Carette, **Florent Cheippe**, **Pierre Déaux**, **Eve Gollac**, Jean-Marc Layer, Malvina Plegat, Guillaume Riant

Du 26.02 au 27.02.2008 : Théâtre de l'Aquarium
Du 6.10 au 13.11.2008 : Comédie de Caen / MC2 Grenoble / Bonlieu Scène Nationale Annecy
Du 5.01 au 24.01.2009 : Théâtre des Abbesses
= 31 représentations (Compagnie Rumpelpumpel)

Dieu comme patient - Ainsi parlait Isidore Ducasse Inspiré des "Chants de Maldoror" du Comte de Lautréamont Mise en scène, décor, films Matthias Langhoff

Avec **Anne-Lise Heimbürger**, Frédérique Loliée, André Wilms

Du 3.03 au 20.03.2008 : Théâtre le Proscenium
= 16 représentations (Théâtre le Proscenium - Compagnie Urszula Mikos)

Antigone à New York de Janusz Glowacki Mise en scène, scénographie et lumière Urszula Mikos

Avec Régis Ivanov, **Lise Maussion**, Bruno Pesenti et David Ayala

Du 4.03 au 15.05.2008 : Théâtre de la Manufacture, Nancy / Théâtre de la Commune, Aubervilliers / Théâtre de Bourg-en-Bresse / Scène Nationale de Sénart
= 35 représentations (Théâtre de la Massue, compagnie)

Anagrammes pour Faust Librement adapté de "Monsieur Teste" de Paul Valéry et de "L'Invention de Morel" de Adolfo Bioy Casarès avec des textes d'Ezéquiel Garcia Romeu Mise en scène et scénographie Ezéquiel Garcia Romeu

Avec Christophe Avril, **Eve-Chems de Brouwer**, **Boutaina Elfekak**, Hervé Pierre, Pascale Pinamonti

Du 4.03 au 29.03.2008 : Théâtre du Pavé, Toulouse
= 23 représentations (Léonard & Associés)

Andromaque de Jean Racine Mise en scène Francis Azéma

Avec Francis Azéma, **Jean-Baptiste Azéma**, Grégory Bourut, Marine Collet, Lise Laffont, Corinne Mariotto, Sylvie Maury, Jean-Pierre Rouane

Du 4.03 au 4.04.2008 : Comédie de Caen Théâtre d'Hérouville / Le Préau, Vire / Le Trident, Cherbourg
= 15 représentations (ACTEA, compagnie dans la cité)

Eldorado de Marius Von Mayenburg

Conception, mise en scène **Olivier Lopez**

Scénographie **Marie La Rocca**

Avec Virginie Boucher, Rodolphe Dekowski, Stéphane Fauvel, Danièle Klein, Noémie Leroux-Cazaubon, Emmanuel Vérité

Du 4.03 au 11.04.2008 : Les Halles, Sierre (Suisse) / Théâtre Interface, Sion (Suisse) / Théâtre de Corbeil-Essonnes
= 12 représentations (Compagnie Anadomyène)

Sallinger de Bernard-Marie Koltès

Mise en scène **Erika von Rosen**

Avec Eric Devanthéry, Jean-Luc Farquet, Rachel Gordy, Jean-François Michelet, **Leïla Naceur**, **Marie Rémond**, Anne Salamin, Matthieu Sesseli

Du 12.03 au 29.05.2008 : Théâtre National de Chaillot / Théâtre de Caen
= 24 représentations (Compagnie Claude Buchvald)
Reprise en 2008-09

Falstaf de Valère Novarina

D'après "**Henri IV**" de **William Shakespeare**

Mise en scène **Claude Buchvald**

Avec Jacques Bailliart, Marie Ballet, Didier Dugast, **Jean-Christophe Folly**, Mathieu Genet, Régis Kermorvant, Jean-François La Bouverie, Nelson-Rafaëll Madel, Olivier Martin-Salvan, Claude Merlin, Gilles Privat, Bastien Thelliez, Loïc Venon, Christine Vézinet-Crombecque

Du 13.03 au 6.05.2008 : Théâtre de Saint-Quentin en Yvelines / ACB, Bar-le-Duc / L'Agora, Boulazac / Théâtre de l'Olivier, Istres / Théâtre Jean Arp, Clamart / Maison de la Culture d'Amiens / Carré Saint-Vincent (ATAO), Orléans / La Filature, Mulhouse / Théâtres en Dracénie, Draguignan
= 25 représentations (Compagnie La Vitrine)

Le conte d'hiver de William Shakespeare

Mise en scène **Jacques Osinski**

Avec David Gouhier, **Antoine Gouy**, Aline Le Berre, **Agathe Le Bourdonnec**, Maud Le Grévellec, Thomas Rathier, Baptiste Roussillon, Stanislas Sauphanor, Volodia Serre

Du 14.03 au 3.05.2008 : Théâtre Jeune Public, Strasbourg / L'Arche, Béthoncourt / Festival Méli-Môme, Reims / Festival Géo Condé (Théâtre Gérard Philipe Frouard)
= 26 représentations (Compagnie S'appelle reviens)
Reprise en 2008-09

86 centimètres

A partir de 18 mois (ou 82 centimètres)

Mise en scène **Alice Laloy**

Costumes **Mariane Delayre**

Avec Yann Nédélec, Eric Recordier

Du 27.03 au 24.04.2008 : La Rose des Vents, Villeneuve d'Ascq (Festival Labomatic théâtres) / Théâtre du Chaudron
= 18 représentations (Compagnie Acétone)

Manque (Crave) de Sarah Kane

Mise en scène **Sophie Lagier**

Avec **Vincent Bouyé**, Corinne Cicolari, Nathalie Kousnetzoff, Magdalena Mathieu, Christophe Sauger

Du 1.04 au 30.05.2008 : Espace des Arts, Chalon-sur-Saône / Théâtre Firmin Gémier, Antony / Théâtre de la Tempête / Atelier du Rhin, Colmar
= 34 représentations (Espace des Arts, Scène Nationale)

Roméo et Juliette d'après William Shakespeare

Mise en scène **Pauline Bureau**

Avec **Elya Birman**, **Yann Burlot**, Mikaël Chirinian, **Fabien de Chalvron**, **Alban Guyon**, Gaëlle Hausermann, Régis Laroche, Samantha Markowic, **Marie Nicolle**, **Bryan Polach**, **Anthony Roullier** et à l'image Jean-Louis Jacopin (NB. 4 postes JTN pris en charge)

Du 21.04 au 1.08.2008 : Studio des Epars, Chartres / Théâtre du Balcon, Avignon
= 42 représentations (Compagnie Jacques Kraemer)

Agnès 68 de Jacques Kraemer

Mise en scène **Jacques Kraemer**

Avec **Philippe Canales**, Marion Lubat, Simon-Pierre Ramon

Du 24.04 au 30.06.2008 : Espace Fayolle (La Fabrique), Guéret / Théâtre National de la Colline / Théâtre du Cloître, Bellac (Festival National de Bellac)

Du 21.11 au 11.12.2008 : Centre Culturel de Terrasson / Théâtre de l'Union, Limoges / Théâtre d'Aurillac
= 26 représentations (Compagnie L'Envers du décor)

La Nuit des feux de Eugène Durif

Mise en scène **Karelle Prugnaud**

Avec Xavier Berlioz, **Félicité Chaton**, Angélique Clairand, Eugène Durif, Mickaël Gaspar, **Léo-Antonin Lutinier**, Julie Méjean, Mélanie Menu, Jean-Philippe Salério, **Guillaume Séverac-Schmitz**

Du 28.04 au 14.06.2008 : Le Grand T, Nantes / Comédie de Reims / Théâtre de Suresnes Jean Vilar / Théâtre des Abbesses
= 23 représentations (Compagnie des Petites Heures)
Reprise en 2008-09

L'Araignée de l'éternel. Nougaro

Mise en scène **Christophe Rauck**

Dramaturgie **Leslie Six**

Avec Cécile Garcia-Fogel, Philippe Bérodot et Anthony Winzenrieth, guitare

Du 15.05 au 21.06.2008 : Odéon-Théâtre de l'Europe
= 33 représentations, dont 11 intégrales (Odéon-Théâtre de l'Europe)

L'Orestie de Eschyle

Traduction et mise en scène Olivier Py

Avec Anne Benoit, Damien Bigourdan, Nazim Boudjenah, Bénédicte Cerutti, Céline Chéenne, Michel Fau, Philippe Girard, **Frédéric Giroutru**, Miloud Khétib, Christophe Le Hazif, Olivier Py, Mary Saint-Palais, Alexandra Scicluna, Bruno Sermonne, Nada Strancar, Sandrine Sutter
Et le Quatuor Léonis : Guillaume Antonini, Alphonse Dervieux, Thomas Gautier Jean-Lou Loger

Du 20.05 au 31.05.2008 : MC 93, Bobigny
= 10 représentations (MC 93, scène nationale)

Eloge de l'escapologiste. Aventures verticales

Conception Árpád Schilling

De et avec Zoltán Belényesi, Bálint Bolcsó, **Jeanne Candel**, András Eltető, Péter Fancsikai, Márton Gulyás, Adél Kollár, Annamária Láng, Zsolt Nagy, **Juliette Navis-Bardin**, Szilvia Papp, Erno Rubik, Lilla Sárosdi, Mehdi Slimani, Sándor Terhes, **Marc Víttecoq**, Oleg Voroslav, Lawrence Williams
Avec la participation de l'équipe de la MC93 Bobigny
Et les habitants du quartier

Du 20.05 au 29.06.2008 : Théâtre du Vieux-Colombier
= 36 représentations (Théâtre du Vieux-Colombier)

Yerma de Federico García Lorca

Mise en scène Vicente Pradal

Avec, de la Comédie-Française, Christine Fersen (voix), Coraly Zahonero, Céline Samie, Laurent Natrella, Madeleine Marion, Shahrokh Moshkin Ghalan
Et **Raphaèle Bouchard**, **Eléonore Simon**, Paloma Pradal, Alberto García, Rafael Pradal

Du 27.05 au 7.06.2008 : Théâtre Nanterre-Amandiers (salle du Planétarium)
= 11 représentations (Compagnie L'œil des cariatides)
Reprise en 2008-09 au Festival des Rencontres urbaines à La Villette

La théorie de l'échec de Hichem Djemaï

Mise en scène et scénographie Elodie Chanut

Avec **Denis Eyriey**, Roland Gervet, Mabô Kouyaté, **Keren Marciano**, William Marquetout, Michael Moustin, Paolo Palermo, Saanâ Riani, **Irina Solano**, Jalhil Teibi

Du 2.07 au 29.07.2008 : La Bergerie (dans le jardin), Cournon d'Auvergne / Cour Notre Dame, Besse
= 5 représentations (Compagnie Le Souffleur de Verre)

République de Pierre-François Pommier

Mise en scène, scénographie Pierre-François Pommier

Avec Emilie Beauvais, Fabrice Gaillard, Pauline Lorillard, Sabine Revillet, **Stéphane Szeszak**, Cyril Texier, Cédric Veschambre

Du 5.07 au 15.07.2008 : Hôtel Maynier d'Oppède, Aix-en-Provence (Festival d'Aix-en-Provence)
= 6 représentations (Festival d'Aix-en-Provence)

Reprise en 2008-09

L'Infedeltà Delusa opéra de Franz Joseph Haydn

Direction musicale Jérémie Rhorer

Mise en scène Richard Brunel

Scénographie Anouk Dell'Aiera

Assistante **Céline Perrigon**

Costumes **Mariane Delayre**

Assistant à la mise en scène **Grégoire Aubert**

Avec les solistes de l'Académie Européenne de Musique : Claire Debono, Ina Kringelborn, James Elliott, Yves Saelens, Andreas Wolf
Orchestre le Cercle de l'Harmonie

Du 5.07 au 15.07.2008 : Cloître des Carmes, Avignon (Festival d'Avignon)

Du 14.10 au 7.12.2008 : Centre Dramatique National d'Orléans / Maison de la Culture de Bourges / Comédie de Clermont-Ferrand / CDDB Théâtre de Lorient / Théâtre de Caen / Les Gémeaux, Sceaux
= 28 représentations (Centre Dramatique National d'Orléans)

Ordet (La Parole) de Kaj Munk

Mise en scène Arthur Nauzyciel

Avec Pierre Baux, Xavier Gallais, Benoît Giros, Pascal Gréggory, Frédéric Pierrot, **Laure Roldán**, Marc Toupence, Christine Vézinnet, Catherine Vuillez, Jean-Marie Winling

Du 7.07 au 16.07.2008 : Gymnase Aubanel, Avignon (Festival d'Avignon)

Du 14.10 au 20.12.2008 : Centre Dramatique National de Thionville-Lorraine / Studio-Théâtre de Vitry / Théâtre National de Strasbourg / Théâtre de la Cité Internationale

Du 8.01 au 5.02.2009 : TNT Théâtre National de Toulouse / Maison de la Culture d'Amiens / Nouveau Théâtre d'Angers
= 46 représentations (Maison de la Culture d'Amiens, Scène Nationale)

Feux d'après trois pièces de August Stramm (Rudimentaire / La Fiancée des landes / Force)

Mise en scène, scénographie et lumières Daniel

Jeanneteau et Marie-Christine Soma

Assistante à la mise en scène **Adèle Chaniolleau**

Avec Axel Bogousslavski, Jean-Louis Coulloc'h, Julie Denisse, Mathieu Montanier, Dominique Reymond

Du 12.09 au 26.10.2008 : Abbaye d'Arthous, Hastingues / Camp de Voves / Séminaire des Barbelés, Le Coudray-Chartres métropole
= 25 représentations (compagnie Théâtre en Pièces)

Electre de Sophocle

Mise en scène et scénographie Emmanuel Ray

Avec Ana Ciontea, Cécile Corbel, Pierre-Yves Desmonceaux, Elodie Girard, Karim Hammiche, **Maxime Le Gall**, Jean-Luc Maisière, Clara Maître, **Sophie Neveu**, Laurent Pelletier, Mélanie Pichot, Emmanuel Ray

Du 23.09 au 09.11.2008 : Théâtre de la Tempête
= 42 représentations (ARRT Compagnie Philippe Adrien)

Ivanov de Anton Tchekhov

Mise en scène Philippe Adrien

Lumières Pascal Sautet, assisté de **Maëlle Payonne**

Avec Vladimir Ant, Etienne Bierry, Jana Bittnerovna, Olivier Constant, Scali Delpeyrat, Thomas Derichebourg, Jean-Pol Dubois, **Florence Janas**, Alexandrine Serre, **Julien Villa**, Lisa Wurmser

Du 29.09 au 24.10.2008 : MC 93 Bobigny
= 19 représentations (Compagnie Bernard Sobel)
Reprise en 2009 au Théâtre Dijon Bourgogne (festival Théâtre en Mai)

Sainte Jeanne des Abattoirs de Bertolt Brecht Mise en scène Bernard Sobel

Avec **Jérémy Bédune, Olivier Bernaux, Priscilla Bescond, Chloé Chevalier, Christophe Degli Esposti, Adama Diop, Caroline Espargillière, Eva Hernandez, Noémie Rosenblatt, Sylvain Sounier, Marianne Téton, Clio Van De Walle**, Geneviève Voisin, **Slimane Yefsah**
(NB. Reprise d'un atelier du CNSAD / 6 postes JTN)

Du 30.09.2008 au 26.03.2009 : Le Grand T, Nantes / La Courseive, La Rochelle / La Passerelle, Saint-Brieuc / La Filature, Mulhouse / Théâtre de l'Ouest Parisien / Le Grand R, La Roche-sur-Yon / Scène Nationale de Bayonne - Sud-Aquitain / Le Parvis, Tarbes / Le Carré Magique, Lannion / Espace des Arts, Chalon-sur-Saône
= 41 représentations (Compagnie du Soleil Bleu)

La Grande Magie de Eduardo de Filippo Mise en scène Laurent Laffargue

Avec **Nelly Antignac**, Georges Bigot, Patrice Bornand, Eric Bougnon, Dominique Charpentier, Anne Cressent, Maury Deschamps, Eric Frey, **Arthur Igual**, Daniel Martin, **Annabelle Simon**, Pascal Vannson
Musiciens Joseph Doherty, Thomas Fiancette

Du 1.10 au 5.10.2008 : Théâtre Le Vanves
= 5 représentations (compagnie Le d'ores et déjà)

Jackson Pan (création du d'ores et déjà) Texte, mise en scène **Lise Maussion**

Avec **Raphaèle Bouchard, Fulvia Collongues**, Pierre Devérines (NB. 1 poste JTN pris en charge)

Du 3.10 au 14.11.2008 : Théâtre de l'Ouest Parisien, Boulogne / Théâtre des Sources, Fontenay-aux-Roses / Théâtre Le Nickel, Rambouillet
= 17 représentations (compagnie Théâtre du Fracas)

Les enfants du soleil de Maxime Gorki Mise en scène Côme de Bellescize

Avec Michel Baladi, Sabrina Bus, Nicolas Fantoli, Jonathan Fussi, Vincent Joncquez, Gaël Marhic, Sidney Ali Mehelleb, Teddy Melis, Alix Poisson, Nathalie Radot, **Éléonore Simon**, Colette Venhard

Du 9.10.2008 au 26.04.2009 : Scène Nationale Evreux / La Faiencerie, Creil / Théâtre de la Coupe d'Or, Rochefort / Fontenay en Scènes, Fontenay-sous-Bois / Le Channel, Calais / Théâtre Aragon, Tremblay / Théâtre Paris-Villette (festival Rencontres à la Villette)
= 17 représentations (La compagnie des Hommes)

La guerre n'a pas un visage de femme (fragments) de Svetlana Alexievitch Mise en scène Didier Ruiz

Avec **Charlotte Corman**, Isabel Juanpera, **Déborah Marique**, Serpentine Teyssier, Simone Tompowsky

Du 9.10.2008 au 28.05.2009 : Service Culturel Sevrans / Espace Jean Legendre, Compiègne / Festival Zona Franca (Italie) / Théâtre de l'Olivier, Istres / Théâtre d'Arles / Théâtre de Breigny-sur-Orge / Hendaye / Maison de l'Étudiant, Pau avec l'Agora, Billière / Théâtres en Dracénié, Draguignan / Clermont-Ferrand / Espace 600, Grenoble / Scène Nationale de Sénart / Centre Culturel Paul Bailliar, Massy / Le Revest les Eaux / Théâtre d'Auxerre / Service Culturel de Nanterre / Le Parvis, Tarbes / Théâtre national Bordeaux Aquitaine / Avant Scène, Cognac / Am Stam Gram, Genève / Théâtre Gérard Philipe, Saint-Denis (Festival Et moi alors) / Scène Nationale 61, Alençon Fiers
= 77 représentations (compagnie Hippolyte a mal au cœur)

Seule dans ma peau d'âne Librement inspiré du conte de Charles Perrault

Texte et mise en scène **Estelle Savasta**
Scénographie et costumes Rebecca Dautremer, **Alice Duchange**

Avec Laëtitia Angot, remplacée par Camille Forgerit

Du 6.11.2008 au 15.05.2009 La Courseive, La Rochelle / L'Apostrophe, Cergy-Pontoise / Scène Watteau, Nogent-sur-Marne / Le Carreau, Forbach / Théâtre national de Bordeaux Aquitaine / Centre Dramatique Régional de Tours / Maison de la Culture de Bourges / Théâtre du Beauvaisis, Beauvais / Théâtre du Nord, Lille / Bonlieu Scène Nationale Annecy / Nuithonie, Villars-sur-Glâne (Suisse) / Théâtre de Caen / Les Gémeaux, Sceaux / Théâtre de Saint-Quentin en Yvelines / Théâtre de Nîmes / Le Parvis, Tarbes / Le Volcan, Le Havre
= 56 représentations (Compagnie de la Chose incertaine Yves Beunesne)

Le Canard sauvage de Henrik Ibsen Mise en scène Yves Beunesne Assistanat **Pauline Thimonnier**

Avec **Brice Cousin**, Rodolphe Congé, Philippe Faure, Jean-Claude Frissung, Judith Henry, Isabelle Hurtin, François Lorient **Géraldine Martineau**, Fred Ulysse

Du 7.11.2008 au 31.03.2009 : MC 93 Bobigny / Scène Nationale de Sénart / Nouveau Théâtre de Besançon / Théâtre de Caen / Comédie de Reims / La Comédie de Clermont-Ferrand / ABC, Dijon / Le Carreau, Forbach / Le Maillon, Strasbourg / Théâtre de Corbeil-Essonnes / Les Atlantes, Les Sables d'Olonne / Le Granit, Belfort / Théâtre Vidy-Lausanne / Maison de la Culture d'Amiens / Le Trident, Cherbourg / Théâtre de Quimper, Cornouaille / Le Festin, Montluçon / Nuithonie, Villars-sur-Glâne (Suisse)
= 65 représentations (MC 93, scène nationale)

Mesure pour mesure de William Shakespeare Mise en scène Jean-Yves Ruf

Avec Christelle Carlier, Jean-Jacques Chep, Jérôme Derre, Laetitia Dosch, **Noémie Dujardin**, Jacques Hadjaje, Pierre Hiessler, **Xavier Legrand, Igor Mendjisky, Laurent Ménoret**, Eric Ruf, Alexandre Soulié, Jacques Tresse

Du 7.11 au 07.12.2008 : Théâtre du Soleil
= 25 représentations (compagnie Théâtre de l'Erre)

Une nuit dans la montagne de Christophe Pellet

Mise en scène Jacques David

Création sonore Christophe Séchet, **Louise Gibaud**

Avec Sébastien Accart, Caroline Arrouas, Sylvie Debrun,
Dominique Jacquet, Nathalie Ortega, Sabine Revillet

Du 11.11.2008 au 4.06.2009 : Théâtre National de Bretagne,
Rennes (Festival Mettre en Scène) / L'Hippodrome, Douai /
Théâtre de Bretigny-sur-Orge / Théâtre Paris-Villette / La
Passerelle, Saint-Brieuc
= 33 représentations (compagnie Réseau Lilas)

Edouard II de Christopher Marlowe

Mise en scène, scénographie, lumière Cédric Gourmelon

Avec Guillaume Cantillon, Marion Coulon, Vincent Dissez,
Nathalie Elain, Raoul Fernandez, Cédric Gourmelon,
Benjamin Guyot, Loïc Le Roux, Antoine Lesimple,
Alexandre Pallu, Bruno Pesenti, Christophe Ratandra,
Julien Storini

Du 11.11.2008 au 15.02.2009 : Théâtre National de Bretagne,
Rennes (festival Mettre en Scène) / Théâtre de Cornouaille,
Quimper (Mettre en Scène) / Théâtre du Rond-Point
= 38 représentations (compagnie Longtemps je me suis couché de
bonne heure)

La Petite pièce en haut de l'escalier de Carole Fréchette

Mise en scène Blandine Savetier

Lumières **Laïs Foulc**

Avec Catherine Baugué, Marie-Laure Crochant, **Eve
Gollac**, Laurent Meininger, **Amandine Pudlo**

Du 14.11.2008 au 19.02.2009 : Nouveau Théâtre de Montreuil /
Théâtre National de Strasbourg / La Criée Théâtre National de
Marseille / Théâtre de Sartrouville / Nouveau Théâtre de Besançon
/ L'Equinoxe, Châteauroux
= 41 représentations (Nouveau Théâtre de Montreuil)

S'agite et se pavane de Ingmar Bergman

Mise en scène Célie Pauthé

Costumes **Céline Perrigon**

Avec Marc Berman, Arlette Bonnard, Mélanie Couillaud,
Philippe Duclos, Emmanuelle Lafon, Denis Loubaton,
Régis Lux, Alice Millet-Dussin, Serge Pauthé, Karen
Rencurel, Mireille Roussel, Violaine Schwartz
Piano Hélène Schwartz

Du 17.11.2008 au 23.01.2009 : Théâtre Gérard Philipe, Saint-
Denis / Centre Dramatique Régional de Tours / Théâtre
Universitaire de Nantes
= 25 représentations (Compagnie VoQue)

La revanche du dodo de Jacques Rebotier (Le Cycle de l'omme)

Tétralogie écrite et mise en scène par Jacques Rebotier

Costumes Virginie Rochetti, **Marianne Delayre**

Avec, dans la Tétralogie : Roland Bertin, Jean Delescluse,
Caroline Espargilière, Sarah Fourage, Anne Gouraud,

Marion, Grégoire Oestermann, Marie Payen, Jacques
Rebotier, Virginie Rochetti

Du 19.11.2008 au 30.06.2009 : Centre culturel Jean Houdremont,
La Courneuve / Festival Coup de théâtre dans les quartiers
(représentations en plein air à La Courneuve)
= 24 représentations (Centre Dramatique de La Courneuve)

Jean la Chance de Bertolt Brecht

Mise en scène Elisabeth Hölzle

Avec Marc Allgeyer, Damiène Giraud, Maria Gomez,
Marion Lécrivain, Stéphanie Liesenfeld, Jean-François
Maenner, Jean-Luc Mathevet, Laure Mathis, Jean-Pierre
Rouvellat, Grégoire Tachnakian

Du 20.11.2008 au 27.02.2009 : Théâtre Dijon Bourgogne / Mâcon
Scène Nationale / Espace Malraux, Chambéry / Théâtre de
Sartrouville / Sortie Ouest, Béziers / Théâtre national de Bordeaux
en Aquitaine / Théâtre National de Strasbourg
= 39 représentations (Théâtre Dijon Bourgogne)
Reprise en 2009-10

En manteau rouge, le matin traverse la rosée qui sur son passage paraît du sang.

ou Ham. And Ex by William Shakespeare

Mise en scène, décor Matthias Langhoff

Assistant à la mise en scène **Alexandre Plank**

Avec Marc Barnaud, François Chattot, Agnès Dewitte,
Gilles Geenen, Jean-Claude Jay, Anatole Koama, Philippe
Marteau, Patricia Pottier, Jean-Marc Stehlé, Emmanuelle
Wion, Delphine Zingg
Et le Tobetobe-Orchestra : Osvaldo Caló, Antoine Berjaut,
Antoine Delavaux, Jean-Christophe Marq, Christophe
Tessier

Du 24.11.2008 au 12.03.2009 : Comédie de Valence / Théâtre de
l'Est Parisien / Tournée en région avec la Comédie itinérante :
Chandolas / Saint Jean le Centenier / Vallon Pont d'Arc / Miribel /
La Chapelle en Vercors / Saint Jean en Royans / Puy Saint Martin
/ Mirabel et Blacons / Lens Lestang / Saint Julien du Serre / Jaujac
/ Lamastre / Saint Victor / Lachau / Vinsobres

Saint-Elvis de Serge Valletti

Mise en scène Olivier Werner

Création son **Géraldine Foucault**

Avec Anthony Poupard, Claire Semet, Olivier Werner

Du 25.11 au 20.12.2008 : Théâtre de la Tempête
= 23représentations (compagnie Boyokani Kyeseli Company)

Les Bouts de bois de Dieu d'après Sembène Ousmane

Adaptation et mise en scène Hugues Serge Limbvani

Lumières **Laure Andurand**

Costumes **Héloïse Labrande**

Avec Alexandre Bella Ola, Franck Betermin, Etienne
Curron, Raphaël d'Olce, Mame Fama Ly, Jean Fhelyt
Kimbirima, Lem Liking, Mathieu Lagarrigue, Laurentine
Milebo, **Gina Ndjemba**, Delphine Nyobé, Abdoulaye Seydi,
Alain Tomety, Jean-Claude Vict Gomard
Musiciens Mamoudou Cissoko, Dramane Dembélé,
Hugues Serge Limbvani

Du 2.12.2008 au 1.02.2009 : Théâtre 95, Cergy-Pontoise
= 22 représentations (Théâtre 95)

On ne badine pas avec l'amour de Alfred de Musset

Mise en scène Joël Dragutin

Avec **Clémentine Bernard**, **Alain Carbonnel**, Virginie Gritten, Paul Jeanson, Ophelia Kolb-Kasapoglu, Nicolas Martinez, **Aurélié Toucas**, Loïc Vidal

Du 3.12.2008 au 17.03.2009 : Théâtre de Thouars / Théâtre Toujours à l'Horizon, La Rochelle / Comédie de Reims / Gallia Théâtre, Saintes / Espace Kablé, Strasbourg (festival Premières) / La Manufacture, Avignon
= 19 représentations (La Compagnie du Veilleur)

L'amour conjugal d'après le roman de Alberto Moravia (diptyque « Au temps de l'amour » en alternance avec Histoire d'amour)

Adaptation et mise en scène **Matthieu Roy**

Avec Laurent Charpentier, Sarah Le Picard

Du 5.12.2008 au 24.04.2009 : Ephéméride, Val de Rueil / Le Relais, Le Catelier / Le Préau, Vire / Tournée en Chine : Pékin / Wuhan / Nankin / Shanghai / Canton / Hong Kong
= 15 représentations (Compagnie Divine Comédie)

Partage de Midi de Paul Claudel (version 1906)

Mise en scène Jean-Christophe Blondel

Avec **Marc Arnaud**, Cédric Michel, **Eléonore Simon**, Nicolas Vial
Musicienne Wu Na

Du 9.12.2008 au 13.05.2009 : Salle Juliette Gréco, Carros / Espace Association Garibaldi, Nice / Théâtre du Lavoir, Menton / Théâtre de la Semeuse, Nice / Espace Magnan, Nice
= 6 représentations (compagnie Voix Public)

Chevalier texte Hugo Musella

Assistant à la dramaturgie et mise en scène Stéphan Ramirez

Scénographie et costumes **Benjamin Moreau**

Avec Frédéric Fialon, Hugo Musella, Philippe Lecomte

Les maquettes

Présentation les 23 et 24 janvier 2008 au Jeune Théâtre National

Une Saison en enfer de Arthur Rimbaud

Jeu Frédéric Giroutru

Mise en scène Benjamin Moreau
Scénographie Julien Massé
Lumière Fabien Andrieux
Machiniste Anne-Jean Le Douarin
Régie générale Tarak Ferreri

Présentation les 11 et 12 février 2008 au Jeune Théâtre National

Iphigénie de Jean Racine

Mise en scène Thomas Condemine
Dramaturgie Adèle Chaniolleau
Collaboration artistique Marie La Rocca
Régie générale Tarak Ferreri

Avec Clément Bresson, Vincent Chatraix, Brice Cousin, Noémie Develay-Ressiguié, Julie Lesgages, Agathe L'Huillier, Léo-Antonin Lutinié, Sébastien Poudroux, Camille Schnebelen

Présentation le 25 février 2008 au Jeune Théâtre National

L'extraordinaire voyage d'un cascadeur en Françafrique

Texte Karima El Kharraze, Bryan Polach

Mise en scène Karima El Kharraze
Lumière Kamel Beztout
Création sonore Xavier Hulot
Stagiaire Adama Diakité

Avec Jean-Baptiste Anoumon, Mikaël Chirinian, Bryan Polach

Présentation les 19 et 20 mars 2008 au Jeune Théâtre National

Le 20 Novembre de Lars Norén

Traduction Katrin Ahlgren (L'Arche)

Mise en scène et scénographie Alexandre Zeff
Dramaturgie Muriel Malgouy
Lumière Laïs Foulc
Son Tom Ménigault
Régie plateau Gildas Plais
Régie générale Tarak Ferreri
Collaboration Evelyne Rouquié et Natalia Wolkowinski

Avec Joséphine Serre, Florent Cheippe

Présentation les 31 mars et 1^{er} avril 2008 au Jeune Théâtre National

Push Up de Roland Schimmelpfennig

Traduction Henri-Alexis Baatsch (L'Arche)

Mise en scène Gabriel Dufay
Collaboration artistique Soline Portmann
Collaboration lumière Thierry Fratissier

Collaboration costumes Lisa Navarro
Vidéo Pako Cotrel
Son Martin Jaclot
Assistante mise en scène Maria Nozières
Régie générale Bruno Brinas

Avec Gabriel Dufay, Eva Hernandez, Blanche Leleu, Anne Raphaël, Julien Villa
Et aussi Adrien Melin, Maria Nozières

Présentation le 17 avril 2008 au Jeune Théâtre National

Pâte à clowns, pâte à clones

Mise en scène Annabelle Simon
Lumière Gildas Plais

Avec Sophie Botte, Nicolas Cartier, Brice Cousin, Marie Musset, Marie Rémond, Stéphane Szeszak, Anne-Laure Tondu, Nicolas Vicqdambré

Présentation les 26 et 27 juin 2008 au Jeune Théâtre National

Le Gars / La Danseuse D'après un texte original de Marina Tsvetaeva

Mise en scène Vincent Bouyé
Scénographie Julien Massé
Création musicale Alexis Morel
Lumière Clara Fontanel
Costumes Guillaume Favroux
Danse Karen Twidle
Régie générale Tarak Ferreri

Avec Nicolas Cartier, Sébastien Chabert, Florent Cheippe, Eloïse Labaume, Marilia Loiola de Menezes, Anne Rauturier, Charlotte Testu

Présentation les 2 et 3 octobre 2008 au Jeune Théâtre National

Les Nuits de Alfred de Musset

Mise en scène Elya Birman et Florence Payros
Lumière Pierre Gaillardot
Chorégraphie Florence Payros et Malavika Klein
Scénographie Florence Payros
Costumes Emilie Payros et Nita Klein
Régie générale Tarak Ferreri

Avec Elya Birman, Florence Payros

Présentation les 3 et 4 novembre 2008 au Jeune Théâtre National

Chat en poche de Georges Feydeau

Mise en scène Marion Lécivain
Lumière et régie générale Bruno Brinas
Son Jean-François Guillon

Avec Adrien Antoine, Gérard Boucaron, Fabien de Chalvron, Christophe Lemoine, Edwige Lemoine, Adrien Melin, Leïla Naceur, Marie Rémond

Le Comité de lecture du JTN, les autres lectures

Le Comité de lecture

Présentation le 25 mai 2008 au Jeune Théâtre National
En collaboration avec le Pôle Auteurs du Centre national du Théâtre

Prochainement dans vos salles

Les artistes du JTN lisent leur sélection de textes contemporains issus de l'Aide à la création du Centre national du Théâtre

Avec Sabrina Baldassarra, Alain Carbonnel, Brice Cousin, Maxime Le Gall, Adrien Melin, Solveig Maupu, Olivier Martinaud, Laure Roldan

Lumière et régie générale Smail Aroussi

La sélection du Comité de lecteurs du JTN

Gustave Akakpo, *Habbat Alep*

Alexis Fichet, *Plomb laurier crabe*

David Greig (traduction Blandine Pelissier), *Le dernier message du cosmonaute à la femme qu'il aime un jour dans l'ex-Union Soviétique*

Philippe Malone, *L'entretien*

Juan Mayorga (texte français Yves Lebeau), *Copito*

Sandrine Roche, *Carne*

Frédéric Sonntag, *Toby ou le saut du chien*

Julien Thèves, *Histoires*

Les autres lectures

Le 16 mars 2008 au Théâtre du Rond-Point

Le Journal de Hélène Berr

Ouvrage paru aux Editions Tallandier

Lecture d'extraits par Isabelle Carré, Sophie Neveu

Du 4 au 8 juin 2008 dans le cadre du Festival du Mot, La Charité-sur-Loire

Festival du Mot - 4^{ème} édition (2008)

Petits-déjeuners de mots (les 6, 7 et 8 juin de 9h à 10h)

Motabylettes des mots à domicile (les 6 et 7 juin de 19h30 à 20h30)

Sous la direction de Valérie Furiosi

Avec Adrien Cauchetier, Brice Cousin, Leïla Naceur, Camille Schnebelen

Le 13 octobre 2008 au Théâtre du Rond-Point

Hans et Sophie Scholl

Lettres et carnets

Ouvrage paru aux Editions Tallandier

Traduit, présenté et annoté par Pierre-Emmanuel Dauzat

Lecture par Laurent Charpentier, Sarajeane Drillaud

Le 18 octobre 2008 au Théâtre 71 à Malakoff

Les Communistes

Entretiens menés par Wajdi Mouawad

Projet imaginé et mis en espace par Pierre Ascaride

Photos Danica Bijeljic

Retranscription des entretiens Charlotte Pesle, Olivia Peresetchensky

Avec Mathilde Ahmed-Sarrot, Manon Albert, Ariane Ascaride, Jean-Baptiste Azéma, Sabrina Baldassarra, Frédérique Bonnal, Mylène Bonnet, Jacques Boudet, Bruno Boulzaguet, Alain Carbonnel, Elisabeth Catroux, Gérald Chatelain, Eve-Chems de Brouwer, Philippe Canales, Noémie Develay-Ressiguié, Lauriane Escaffre, Emmanuel Fumeron, Elodie Guizard, Sabrina Kouroughli, Catherine Le Hénan, Keren Marciano, François Marthouret, Aurélie Messié, Valérie Puech, Juliette Roudet, Christian Roy, Oisín Stack, Janaína Suaudeau, Lara Suyeux, Ana Torralbo, Aurélie Toucas, Emmanuel Vérité